

Light Up My Heart

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag, 1 tag (2x)
Musik: **The One** von Michael Patrick Kelly
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'remember'

S1: Step, touch behind, back, ¼ turn r, cross, touch behind, back, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S2: Shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S3: Cross, point, cross, sweep forward, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 - 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 - 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 - 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- (**Ende:** Der Tanz endet nach der 10. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

T1-1: Side, drag, rock behind r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2. und 6. Runde - 6 Uhr)

T2-1: Side, drag, rock behind r + l

- 1-8 Wie T1-1

T2-2: Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)